# Raná scholastika

* systém nauk a vyučování na středověkých školách
* později se tak označovaly všechny filosofické směry, které se inspirovaly představiteli středověké spekulace
* snaha o systematické racionální uchopení víry
* scholastická metoda:
  + přednášky
    - doplňované cvičeními
    - přednášel tradicí ověřený text
  + vědecké disputace
    - měli pevnou a logickou strukturu
    - čtyři kroky

1. nejdříve teze, která měla být obhájena, k ní se snesou závažná prohlášení proti ní
2. citace uznávané autority
   * + - * J. S. Eriguena
         * Anselm z Canterbury
3. pozitivní systematický výklad teze
4. na základě výkladu se zaujme stanovisko k úvodu
   * + toto vedlo k myšlenkové kázni a úctě k protivníkovi

* spor o univerzálie
  + univerzálie = obecné pojmy, obecniny
  + vztah mezi obecným a zvláštním
    - realismus
      * existují reálně v boží mysli, jsou tvořeny konkrétní věci
    - nominalismus
      * jest jen jednotlivé, že jsou ty zvláštnosti, neboť s těmi můžeme mít přímou zkušenost
      * obecniny vznikají až dodatečně a jsou to jen slova a jména

# Vrcholná a pozdní scholastika

1. Čím se vyznačuje období vrcholné scholastiky?
   * vliv Aristotelova díla
   * rozvoj univerzit, řádů (dominikánů, františkánů)
2. Vydavatelství lékařské literatury se jmenuje Avicenum, co inspirovalo zakladatele k takovému pojmenování?
   * Avicenna
     + významný přírodovědec a lékař
     + pojem esence a existence (esence – smysl, existence – fyzické bytí)
3. Kdo byl učitelem Tomáše Akvinského, popište jeho názory na problematiku bytí, poznání, jaký postoj k otázce univerzálií
   * Albertus Magnus
     + filosof, teolog, přírodovědec
     + došel k tomu, že základem všeho je Bůh
   * poznání
     + pomocí víry i rozumu, víra není nadřazená, ale rozumové poznatky mohou být mylné
   * bytí
     + rozlišuje rozdíl mezi existencí a esencí
     + teologie je dovršenou ontologií
     + Bůh je zdroj bytí
   * univerzálie
     + před věcmi (ideje věcí v Bohu)
     + ve věcech (jako jejich esence)
     + v lidském rozumu (v pojmech)
4. Vyjmenujte představitele vrcholné a pozdní scholastiky.
   * vrcholná:
     + Roger Bacon
     + Bonqventura
     + Albertus Magnus
     + Tomáš Akvinský
   * pozdní:
     + Johannes Duns Scotus
     + Wilhelm Ockham
5. Co je podstatou filosofie T. Akvinského?

**Důkazy boží existence**

* důkaz z pohybu
  + pohyb musel být něčím způsoben
* důkaz z řetězu příčin

# Humanismus a renesance

* 13. stol. – Itálie – 16. stol
* humanismus – obrat k člověku jako předmětu zájmů
  + Petrarca, Boccacio
* mění se architektura
* měšťanstvo

# Počátky novověké filozofie

## Francis Bacon (1561 – 1626)

* na pomezí renesance a novověku

1. Popište čtyři klamy, které brání podle Bible lidskému rozumu ve správném poznání skutečnosti.
   * idoly rodu
     + základ v přirozenosti člověka – směšuje svou přirozenost s přirozeností věci
     + nedokonalost lidského rozumu
   * idoly jeskyně
     + každý jednotlivec má svoji přirozenost -
   * idoly tržiště
     + nedokonalost našeho jazyka
   * idoly divadla
2. Jaké konkrétní řešení navrhuje (jak se jich vyvarovat)?
   * správná indukce
     + studovat fakta a pokračovat k obecným zásadám
3. Srovnejte Platónovu představu ideálního státu s myšlenkami Francise Bacona.

Dedukce vychází z předem stanovené hypotézy, kterou dodatečně dokládá jednotlivými fakty.

Indukce na základě jednotlivých faktů vytváří obecné zásady.

## René Descartes

1. Vyložte výrok: „Myslím, tedy jsem.“
2. V čem se shoduje Descartes se sv. Augustinem?
3. Může být názor, že pouze člověk je nadán cogitem (myšlením), a tedy zvířata jsou „pouhý stroj“ nějak nebezpečný z etického hlediska?
4. Jak vnímá svobodu jednotlivce Spinosa a jak s ním souvisí rozum?
5. Popište Leibnizovu monadologii a princip předzjednané harmonie.
6. Jak zdůvodnil Lebniz existenci zla ve světě?